

Formez-vous à la réalité virtuelle !

Programme de formation « Masterclass VR »

Urban Prod en collaboration avec PRIMMI vous propose d'acquérir les connaissances spécifiques de la technique, de la réalisation, du stitching de la post-production de films en réalité virtuelle. La réalité virtuelle et le 360° posent des défis spécifiques qu'il faut apprendre à relever et c'est tout l'enjeu de cette formation.

Informations pratiques :

Dates : mercredi 28 septembre et jeudi 29 septembre 2016

Lieu : Salle de réunion, Pôle Média Belle de Mai, 37 rue Guibal, 13003 Marseille

Durée : 15 heures

Coût global : 750,00 € HT

Informations générales :

Objectifs pédagogiques : l'objectif de la formation est de savoir créer des contenus en réalité virtuelle et 360°. A l'issue de la formation les stagiaires sauront maîtriser l'écriture, la technique, la réalisation, le stitching et la post-production de films en réalité virtuelle.

Pré-requis : l'équipe pédagogique s'assure de l'adéquation de la formation avec le niveau et les objectifs professionnels pour chaque participant.

La formation se déroulera en anglais et en français.

Public concerné :

- auteurs ;
- réalisateurs ;
- producteurs et chargés de production ;
- monteurs et responsables de post-production

La formation sera limitée à 20 stagiaires.

Programme

Jour 1

9 :00 : introduction et démonstrations de projets ;

11:00 : présentation des projets de Fabrice Schnöller (recherches en audio-capture, VR et storytelling) ;

12:30 : *pause déjeuner ;*

14:00 : démonstration de différentes caméras et de leur fonctionnement, techniques de tournages en 360, préparation et workflow ;

17:30 : débriefing et questions

Jour 2

9:00 : storytelling en 360/VR ;

12:30 : pause déjeuner ;

14:00 : média management, stitching/logiciels 360, image clean-up, post-production softwares et workflow ;

17:30 : questionnaires de satisfaction, attestation de fin de formation ;

Les déjeuners et les pauses café seront offerts par PRIMMI.

Outils :

Un ordinateur pour deux stagiaires sera fournit (incluant les licences Kolor Autopano Giga et Pro, Adobe Premiere Pro et After Effect).

Formateurs :

Thomas Wallner : Fondateur de [Deep Inc.](#)

Thomas Wallner est un producteur, auteur et réalisateur travaillant dans le cinéma et les médias interactifs. En plus de produire des contenus cross-médias pour la télévision, il a écrit et réalisé huit longs-métrages documentaires primés qui ont été diffusées dans plus de 30 pays.

Nicolas Jolliet : Réalisateur, responsable de la recherche de du développement en réalité virtuelle et 360° à Deep Inc.

Au cours des 5 dernières années, Nicolas s'est spécialisé dans la vidéo aérienne filmant dans des environnements tels que l'Amazonie, l'Inde ou l'île de Bornéo. Il met son expertise cinématographique au service du développement de systèmes de capture audio et vidéo en réalité virtuelle.

Intervenant :

Fabrice Schnöller : Fondateur de [Click'Research.](#)

Ingénieur et biologiste français, chercheur en acoustique.

Il développe de nouveaux programmes de recherche en vidéo 360°, en captation audio et outils VR/AR.